



Sigi Karnath

Institut für Clownpädagogik – ClownWerk Bad Kreuznach (D), Dipl. Soz. – Päd., Clownin, Schauspielerin, Regisseurin, CliniClown. Leitet Clownausbildungen in Deutschland, der Schweiz und Luxemburg

Clown und Pädagogik: ... mit Clownprinzipien in den pädagogischen Alltag. Clowneskes, theoretisches und praktisches zur Clownpädagogik

Clown und Pädagogik sind nicht so weit voneinander entfernt, wie es auf den ersten Blick erscheint. Die zentralen Elemente eines guten Clowns sind: Wahrnehmung, Neugierde und Improvisation. Das Ja-sagen, zu sich, den Anderen, den Konflikten und Krisen. Die Ressourcen eines Clowns können einem Pädagogen helfen, den Blickwinkel zu verändern. Sigi Karnath berichtet aus ihrer langjährigen Praxis mit Pädagogen die Welt der Clowns zu betreten.